

Thornier Zeitung

Nr. 129

Sonntag, den 4. Juni

1898

Casanova.

Eine Skizze zu seinem 100. Todestage, 4. Juni.

Von August Sagemann.

(Nachdruck verboten.)

In dem stattlichen gräflich Waldstein'schen Schlosse zu Dux in Böhmen lebte vor hundert Jahren ein alter Mann, der von seinen Büchern und Papieren oft durch die hohen Fenster auf den weiten, menschenleeren, stillen Marktplatz blickte. Wie mochte dies kleinstädtische Idyll ihm vorkommen, der Europa von Norden nach Süden und vom Osten bis zum Westen rastlos durchschweift, alles Schöne und Große dieser Welt gesehen, im wildesten Leben sich getummelt hatte und der Held zahlloser, schier unglaublicher Abenteuer gewesen war. Und nun saß er hier in Dux, und wenn er nicht gerade arbeitete, so füllte er sein Leben damit aus, mit aller Welt Kräfte anzufangen. Er zankte sich mit seinem Doktor, er lag in einem fortwährenden erbitterten Kriege mit der gräflichen Dienerschaft, er behandelte selbst seinen Wohlthäter, den Grafen Waldstein, der ihm hier ein Asyl geschenkt hatte, abwechselnd mit rührender Gutmütigkeit und mit zänklicher Grobheit. Und dieser Mann, der sich auf dem Duxer Schlosse wegen seiner Milch oder seiner Maffaroni, wegen bellender Hunde oder unterlassenen Grüßes feisend ereiferte, das war eine europäische Persönlichkeit, war Jakob Casanova.

Es ist doch bemerkenswerth, daß Casanova, obwohl ihn keine Nationalität zu ihren Häuptern zählt, und obwohl er keine Thaten verrichtet hat, die von seinem Andenken berichten, noch heute einen weltweiten Ruf genießt. Freilich auch einen bedenklichen Ruf. Seine Memoiren stehen auf dem Index nicht nur des Vatikans, sondern der guten Gesellschaft überhaupt. Aber auf die Gefahr hin, hier oder dort Anstoß zu erregen, müssen wir sagen, daß es ein großes Unrecht wäre, wollte man Casanovas Memoiren wegen des widerlichen Egoismus, mit dem er seine zahllosen Liebesangelegenheiten erzählt, als ein werthloses Werk erklären und in Dausch und Bogen verwerfen. Mag für sie Goethe reden, der von ihnen sagte, daß, wenn Vieles in ihnen auch nicht wahr sein möge, doch selbst das Erdichtete durch die Verwunderung der Erfindung höchlich interessire. Von vielen Anderen zu schweigen, sei hier nur der Historiker F. W. Barthold angeführt, der sich das Verdienst erworben hat, Casanova's Memoiren zuerst auf ihren geschichtlichen Werth zu untersuchen, und der bei genauer Nachprüfung fand, daß seine allgemein für unglaublich erachteten Angaben zum größten Theil der Wahrheit durchaus entsprechen. Bis dahin hatte man diese Erinnerungen für ein fabelhaftes Lügengewebe gehalten; Barthold erklärte sie für ein historisches Quellenwerk ersten Ranges und ging so weit, zu behaupten, daß niemand die gesellschaftlichen Zustände des vorigen Jahrhunderts so schlagend geschildert habe, als Casanova. Und wie seine Memoiren, so hat auch sein Leben ein eminentes kulturgeschichtliches Interesse. Wie seine Memoiren, so ist auch sein Leben ein unvergleichlich spannender Roman, oder vielmehr eine ganze Kette von Romanen, die an Interesse, Reichthum der Erfindung und Farbenpracht bei weitem die Erzählungen übertreffen, zu denen Lucian Herbert und Eugen Sue aus Casanova's Leben den Stoff entnahmen. Dies Leben Casanova's ist ein so unverfälschtes Stück 18. Jahrhunderts, wie man es nicht leicht wiederfindet.

Reisebilder aus Rußland.

Von G. Franz.

(Schluß.)

(Nachdruck verboten.)

Abschied aus Rußland.

Das Wetter war herrlich und kein Wölkchen am Himmel zu sehen. Ein leichter Wind strich über das Schiff dahin, allen, die den heißen Sonnenstrahlen ausgesetzt waren, wohlthuende Kühlung bringend. Die Fahrt versprach herrlich zu werden.

Wie gewöhnlich, waren wir wieder als Passagiere in dritter und letzter Klasse an Bord. Die Gesellschaft war interessant, wenn auch nicht sehr angenehm. Viele Tartaren befanden sich mit auf dem Schiffe, theils mit Weib und Kind, wahrscheinlich um nie wieder nach Rußland zurückzufahren, wie denn überhaupt leider die Zahl der Tartaren in Rußland jährlich abnehmen soll. An große Bequemlichkeit war nicht zu denken, da wir als Unterlage auf den Holzplanen nur unsere Decken hatten.

Noch einmal zog das reizende Bild der Stadt Sewastopol, mit der grünen, von felsigen Bergen umrahmten Bucht und mit den schönen interessanten Fajlageberge im Hintergrunde an uns vorüber, dann fuhr wir vorbei an den Kriegsschiffen, die in der Bucht lagen und an den beiden alten Befestigungswerken, die sich zu beiden Seiten der engen Hafenausfahrt erheben, und ließen russischen Boden und russisches Gebiet hinter uns.

Nachdem wir uns etwa eine Stunde auf freiem Meere befanden, wurde der Wind stärker, die Glätte des Meeres — wir hatten es bisher nicht anders kennen gelernt — verlor sich, und breite Wogen wälzten sich heran. Schon mancher zahlte dem Meer gotte seinen Tribut, zuerst ein Russe, der beim Abschiede von seinen Freunden im Hafen mit einem Zuge eine ganze Flasche Schnaps geleert hatte. Alle Passagiere türkelten umher, und wußte man nicht, daß die beträchtlichen Schwankungen des Schiffes die Ursache seien, so würde man sie in einem wenig ehrenvollen Verdachte gehabt haben können.

Schon wurde es schwierig zu stehen, ohne sich festzuhalten. Wir standen am Reel und schauten dem interessanten, für uns neuen Schauspiel zu, wie die Wellen gegen die Seiten des Schiffes schlugen, die Rämme von dem ziemlich starken Winde fortgerissen wurden, unablässig neue Wogen nachfolgten, dann verschwanden nur den weißen Schaum zurücklassend. Immer toller wurde das

Jakob Casanova — den Adelstitel Ritter von Seingalt verdankt er seiner eigenen Machtvollkommenheit — wurde am 2. April 1725 zu Venedig geboren. Er hat über seine Geburt gern ein mystisches Dunkel verbreitet und von hohen Ahnen gefabelt, von denen er abstamme. Die Wahrheit ist, daß seine Eltern ein herumziehendes Schauspielergesellschaft waren, und daß in der Umgebung, in der er aufwuchs, die Liederlichkeit die eigentliche Atmosphäre bildete. Und wenn er weiter um sich blickte, sah der kleine Komödiantenjunge da etwas Anderes? In dem üppigen, politisch längst degenerierten Venedig herrschte völlige Zügellosigkeit, schamloses Raffinement. Alles war erlaubt, nur Gewalt oder Armuth setzten etwa Schranken. Das wilde Liebesleben, das hier herrschte, der üppige Karneval zogen nach Venedig alljährlich große Scharen reicher Vergnügungsreisender, die nun mit ihrem Gelde und ihren Streichen noch weiter dazu beitrugen, das tolle Leben toller zu gestalten. Das also war die Luft, die Casanova von Kind auf einathmete; und wenn man ihn und sein Werk gerecht beurtheilen will, so muß man diese verderblichen Einflüsse seiner Jugend in Rücksicht ziehen.

Casanova's Eltern schlugen ihre Bude bald hier, bald dort auf, und mit ihnen durchfuhr er schon als Kind ein groß Stück Welt. Endlich erhielt er in Padua eine strengere Ausbildung. In einer kurzen Selbstbiographie sagt Casanova, daß er bis zu seinem neunten Lebensjahre blöde gewesen sei. Nun, um so bewundernswerther dann die Schnelligkeit, mit der er sich eine sehr respektable Bildung aneignete. Casanova, er mag so viel Fehler befehen haben, wie man wolle, hat doch jedenfalls über einen reichen Geist verfügt. Einer der schärfsten Köpfe des an geistreichen Personen so reichen 18. Jahrhunderts, der Fürst von Signe, hat über ihn geurtheilt: „Seine geistige Begabung und sein Witz haben attisches Salz“. Und: „Er ist ein wahrer Born der Weisheit“. Jedenfalls zeigen seine Memoiren eine ganz enorme Belesenheit auf den verschiedensten Gebieten des menschlichen Wissens, und auch der Umstand, daß die auf junge Talente stets aufmerksame Kirche den jungen Paduaner Studenten in ihre Dienste zu ziehen sich bemühte, beweist, daß Casanova durch seine Begabung die Aufmerksamkeit schon damals auf sich lenkte. Casanova als Abbatte — das war nun freilich ein ausgesuchter Humor! Es ist, als ob die Geschichte in der Garderobe dieses tollen Maskenlebens keine Tracht habe fehlen lassen wollen, und so hing sie die Soutane neben den Studententalar, um später die Harlekinsjacke, die Uniform, den Zaubermantel, und wer weiß noch, was Alles hinzuzufügen.

Mit der Abbatenschaft dauerte es natürlich nicht lange. Ihr machte ein Ende, was in Casanova's Leben ja überhaupt die entscheidende Rolle gespielt hat; das Ewig-Weibliche. Die Erfolge, die Casanova bei den Frauen gehabt hat, sind so verblüffend, daß man sich schon fragen muß, worauf sie denn beruhten. War er schön? Nein. „Er wäre ein schöner Mann, wenn er nicht unschön wäre“, sagt der Fürst von Signe hierüber. Er war groß, stark, hatte einen südländischen Teint und einen lebhaften Blick. Sein ganzes Gesicht athmete Lebendigkeit, Erregtheit, Geist. Was die Frauen für ihn so einnahm, das war sicherlich seine skrupellose Dreistigkeit. Empfehlte doch auch Goethe, dreist und verwegen zu den Frauen zu sein. Und das war Casanova im reichsten Maße.

Bogenspiel, immer mehr schwankte das Schiff, immer stärker wurde der Wind. Zuweilen schlugen die Wellen so stark gegen das Schiff, daß das Spritzwasser uns traf und große schwere Tropfen vom Sturme in unser Gesicht gepeitscht wurden. So zogen wir es denn vor, uns lang auf den Rücken auf das Verdeck zu legen und von hier aus den jagenden, sich überschlagenden und spritzenden Wogen zuzuschauen. Zahlreiche Delphine sprangen in weitem Bogen aus dem Wasser, und es schien, je höher die Wogen, je häufiger und weiter. Ein leichtes Unwohlsein umfingerte dauerte nicht lange und war bald überwunden.

So ging es bis gegen Abend, der Wind blieb gleich stark, die rollenden, schwankenden Bewegungen des Schiffes blieben den Tag über dieselben. Aber auch wir sollten das Schwarze Meer kennen lernen in seiner Art, die ihm schon von Seiten der alten Griechen den Namen Pontus arimus eingebracht hatte.

Plötzlich, gegen Abend umzog sich der ganze Himmel mit schwarzen Wolken, der freundlich lachende Himmel war verschwunden und an seiner Stelle schaute dunkles Gewölk auf uns herab. In der Ferne zeigten sich vereinzelte Blitze, ein regelrechtes Unwetter, wie man es nur auf dem Meere findet, stand uns bevor. Wir konnten uns vorläufig nicht entschließen, unsern Platz auf Deck zu verlassen, denn hier hatten wir wenigstens frische reine Seeluft. Dagegen war es in den Lagerstätten für Passagiere der dritten Klasse kaum auszuhalten, wie wir schon während der kurzen Zeit, als wir unsere Sachen dort unterbrachten, gemerkt hatten. Die Luft war unerträglich heiß und stickig, von Gerüchen aller Art durchzogen. Dazu war der Raum so niedrig, daß man kaum aufrecht sitzen konnte. Dicht gedrängt lagen hier die Scharen der Muhamedaner, familienweise nebeneinander. So blieben wir denn vorläufig auf Deck und schauten hinaus auf das schäumende Meer, mit dessen Tosen und Brausen sich noch das Rollen des entfernten Donners mischte. Nicht ein Gewitter hatte sich hier zusammengezogen, nein, mehrere hatten sich vereinigt und an drei, vier Stellen zugleich flammten Blitze auf, den Himmel in ein feuriges Meer verwandelnd.

Ein Unwetter in seiner ganzen Stärke brach jetzt auf unser Schiff los. Rastlos fiel der Regen vom Himmel herab auf die Planen des Schiffes. Es war nicht mehr möglich draußen zu stehen, der Wind hatte sich zu einem förmlichen Sturm verstärkt, der einen den peitschenden Regen ins Gesicht schlug. In seiner furchtbaren gewaltigen Schönheit zeigte sich hier das Gewitter auf dem Meere.

Er war gefühllos und machte zugleich aus seinen Wünschen kein Geheim. Die Glorie des Erfolges schwebte um ihn, und daß sie für die Frauen etwas sehr Verführerisches hat, ist bekannt. So eilte er von Liebesabenteuer zu Liebesabenteuer, verführte hier, duellirte sich da, floh dort, — abgewiesen wurde er selten. Das lag nicht im Charakter der Zeit. Strenge Konvention in der Form, aber dabei völlige Zügellosigkeit des Genußlebens war ja die Signatur jener untergehenden Gesellschaft des Rokoko's.

Liebesabenteuer also verschärzten ihm das geistliche Kleid, Liebesabenteuer vertrieben ihn dann aus Neapel und Rom. So kehrte er nach Venedig zurück und trat hier in militärische Dienste. Als Fähnrich begleitete er 1743 den venezianischen Gesandten nach Konstantinopel. Bald hatte sich der tollkühne junge Mensch, der sich u. a. erlaubte, den Großherren auszulachen, hier wieder unmöglich gemacht, wurde entlassen, und stand nun mittel- und hilflos in einem Lande, dessen Sprache er nicht kannte. Da regte sich das Schauspielersblut in ihm. Er brachte eine Wandtruppe zusammen, kam mit ihr nach Korfu, dessen damals souveränen Sultan er für sich zu gewinnen und auszunutzen verstand. Mit wohlgefülltem Beutel, seine Komödianten folgen lassend, rief er nach Venedig aus, wo er bald wieder bittlerarm war und sich als Violinspieler nothdürftig den Lebensunterhalt erworb. Fortuna aber, die diesem sonderbaren Schwärmer Zeit seines Lebens hold gewesen ist, kam ihm im rechten Augenblicke zu Hilfe. Er rettete einen reichen venezianischen Senator aus der Lebensgefahr, wurde von ihm adoptirt und konnte nun nach Belieben spielen, tollen, reisen. Das ging, bis er die Gnuft seines väterlichen Freundes wieder verschärzt hatte. Da neigte sich sein Stern abwärts, seine wilden Streiche häuften und häuften sich, und eines schönen Tages faßte ihn die venezianische Behörde und steckte ihn in das bekannte furchtbare Gefängniß der Bleibäder. Dort hat Casanova — anscheinend übrigens ohne Grund — 15 Monate lang gesessen; wie er den Leikammern entkam, das ist durch seine Erzählung weltbekannt geworden, eine Erzählung übrigens, deren dramatische Kraft und Anschaulichkeit allein genügen würde, um Casanova einen ehrenvollen Platz in der Litteratur zu sichern. Nun ging er nach Paris, und hier im Seinedel erlebte er seine Glanzzeit. Geistreich, lebenswürdig, gebildet, von guten Formen, zu jedem Geschäft geschickt, der Erste am Spieltisch, der Liebling der Frauen, zugleich mutig und stets zu einem Waffengange bereit, — so war er der rechte Mann für die Pariser Gesellschaft, und da eingestandener Maßen das Geheimniß seines Lebens darin bestand, die Dummen zu betrügen, und da die damalige Pariser Welt noch viel mehr als jede andere betrogen sein wollte, so war es natürlich, daß der begabte und überlegene Mann hier ein treffliches Feld fand. Als nun gar die Kabbala ihn mit ihrem mystischen Schimmer überstrahlte, er Scancen à la Cagliostro veranstaltete und in den Geruch kam, den Stein der Weisen gefunden zu haben, war der Zulauf zu ihm nicht zu bändigen. Den Stein der Weisen hatte der schlaue Venedianer in Spekulationen gefunden, die ihn zum vielfachen Millionär machten, und in der Fähigkeit, auch die vornehmsten und mächtigsten Persönlichkeiten für sich einzunehmen und mit Vertrauen zu erfüllen.

Unlück im Spiel, Abenteuer und Unrast trieben ihn wieder von Paris weg. Es lag nicht in seiner Natur, die ganz hervor

Sekundenlang war der Himmel von den Blitzen in blaues und röthliches Licht gehüllt und man sah dann die weißen schäumenden Rämme der Wogen sich überstürzen und die Wolken am Himmel dahinjagen. Wundervoll war das Schauspiel der Natur, die hier ihre Macht zeigte und das Schiff schüttelte, das wie ein kleines Boot von den Wellen hin und her geschleudert wurde.

Mehrere Stunden lang wüthete so das Unwetter mit ungeschwächter Kraft, während welcher wir theils in Gängen, die uns wenigstens etwas Schutz vor Regen gewährten, standen und dem Toben der Elemente zusahen, theils, wenn wir zu müde waren, und um den Sturm aufrecht zu halten und uns ein wenig ausruhen wollten, in die Kojen krochen. Der Aufenthalt hier war entsetzlich, die Luft dumpf und schlecht, das man kaum athmen konnte.

Am wenigsten standhaft gegen die Wirkungen des Unwetters schienen die Muhamedaner zu sein, die sich augenscheinlich gar nicht zu beherrschen wußten und ungehindert und ungeniert ihren Gefühlen und Empfindungen laut Ausdruck gaben. Fast alle Männer lagen auf den Knien beteten laut und riefen Allah an, andere sangen in ihrer monotonen, eigenartigen Weise Lieder, die fast klangen wie Sterbegesänge. War die Stimmung schon nicht gerade gehoben oder freudig, so konnte sie durch diese traurigen Töne nur noch düsterer und drückender werden.

Die ganze Nacht hindurch goß es in Strömen vom Himmel, und mit derselben Kraft peitschte der Sturm die Wogen. Einen ungeheuren Vorrath von Elektrizität schien die Luft während der heißen Tage gesammelt zu haben, denn unaufhörlich durchzuckten Blitze in den verschiedenen Gestalten und Farben, wie man sie nie auf dem Lande sieht, den Himmel. Endlich, gegen Morgen ließ die Gewalt des Sturmes nach, wenn auch der hohe Seegang noch lange fortbauerte und häufig einen Spritzregen über das Deck hinlandte, daß, wer unglücklicherweise davon getroffen wurde, bis auf die Haut durchnäßt wurde. Der Regen hörte allmählich auf, und vereinzelt sandte eine Wolke einen Regenschauer herab. An manchen Stellen blühte auch wieder das Blau des Himmels hindurch und so konnten wir hoffen, die Fahrt ungeführt durch Sturm und Regen beendigen zu können.

Linker Hand tauchten dann bald die Höhenzüge an der Küste Klein-Asiens auf, häufiger begegneten uns Schiffe, darunter viel Segelboote, auch rechts traten allmählich die Umrisse der europäischen felsenigen Küste deutlich hervor; wir näherten uns dem sagenumwobenen B o s p o r u s.

Bekanntmachung.

Mit Bezug auf unsere Bekanntmachung vom 12. Mai d. J. Nr. 112 dieser Zeitung bringen wir hierdurch zur öffentlichen Kenntniss, daß gemäß der Kaiserlichen Verordnung vom 22. April d. J. der Tag der Neuwahlen für den deutschen Reichstag auf

Donnerstag, den 16. Juni 1898.

festgesetzt, und daß die Wahlhandlung an diesem Tage um 10 Uhr Vormittags beginnt und um 6 Uhr Nachmittags geschlossen wird. Indem wir unterstehend die Einteilung der Wahlbezirke unter Bezeichnung der Wahlvorsteher und deren Stellvertreter sowie der Wahllokale folgen lassen, fordern wir sämtliche hierorts wohnende wahlberechtigte Personen auf, sich an dem obengenannten Tage in dem Wahllokale ihres Wahlbezirks einzufinden und ihre Stimmen abzugeben. Die Wahl wird durch Abgabe eines Stimmzettels von weißem Papier ausgeübt. Der Stimmzettel muß außerhalb des Wahllokales ausgefüllt werden und muß bei der Abgabe dergefaßt zusammengefaßt sein, daß der auf demselben verzeichnete Name verdeckt ist. Mit der Unterschrift des Wählers oder mit irgend einem äußeren Zeichen darf kein Stimmzettel versehen sein.

Nr. der Wahlbezirke.	Bezeichnung der Wahlbezirke.	Seitenzahl nach der letzten Volkszählung incl. Militär.	Namen der Wahlvorsteher.	Namen der Stellvertreter der Wahlvorsteher.	Wahllokale.
1.	Brückenstraße, Jesuitenstraße, Baderstraße, Kaserne II, Kaponiere V, Städtischer Bauhof, Hauptbahnhof, Seglerstraße, Brückentopf und Militär-Speise-Anstalt auf der Bahnhofsvorstadt, Markt 1-30, Marienstraße, Schanzenhaus I, Schiffer auf Rähnen im Winterhafen, Bazarkampe, Bade-Anstalten, Kraberstraße.	3164	Stadtbaurath Schulze.	Stadtverordneter Wolff.	Restaurant Wichert, Seglerstraße 7.
2.	Bankstraße, Copernicusstraße, Thurmstraße, Heiligegeiststr. Baderstr. Grabenstr. Windstraße, Schanzenhaus II, Defensionskaserne, Schiefer Thurm, Nonnenthorthurm, Altes Laboratorium, Dienstwohnung im Brombergthor, Brombergthorwache, Brombergstraße 1-18, Fischerstr. 1-45, Hafenhaus.	3209	Stadtverordneter Lambert.	Bezirksvorsteher Hirschberger.	Krenz-Hotel, Kraberstr. 13 (Inhaber Schrock.)
3.	Altstädtischer Markt 31-37, Schuhmacherstraße, Culmerstraße, Klosterstraße, Familienhaus Culmer Esplanade, Hanger am Culmer Thor, Culmerhauffsee 2-46 gerade Nummern, Blockhaus Reduit III, Linette III, Breitestraße 21-46, Schillerstraße, Mauerstraße nördlich der Breitestraße, Baderstraße 17, Hofstraße 13, Strobandstraße 13-24.	3135	Stadtrath Loeschmann.	Stadtverordneter Kordes.	Saal bei Nicolai, Mauerstraße Nr. 60/62
4.	Breitestraße 1-20, Mauerstraße südlich der Breitestraße, Baderstraße 1-16, Schloßstraße, Gerberstraße, Elisabethstraße 10-24, Gundestraße, Junferstraße, Jakobstraße, Brauerstraße, Karlstraße, Friedrichstraße, Zeughausbüchsenmacherwohnung, Deconomegebäude und Familienhaus Jacobs Esplanade, Wilhelmstraße nebst Wache, Neustädtischer Markt 1-12 und 22-26, Mollstraße, Moosstraße, Werderstraße.	3159	Stadtrath Schwarz.	Stadtverordneter Hartmann.	Kleiner Saal im Schützenhaus, Schloßstraße 9
5.	Jacobskaserne, Hospitalstraße, Katharinenstraße, Neustädtischer Markt 13-21, Tuchmacherstraße, Gerechteste 1-9, Fortifications-Schreiberhaus am Leibitzthor, Wache im Leibitzthor, Jacobsbarade, Friedrich-Karlstraße, Bahnstraße mit Stadtbahnhof, Elisabethstraße 1-9, Strobandstraße 1-12, Gerstenstraße einisch, Garnisonlazareth, Wilhelmstraße, Leibitzthor-Kaserne, Fortificationsgebäude, Wilhelmplatz, Herrmannplatz mit Eisenbahninspektionsgebäude und Brückenpfeiler, Bismarckstraße, Mollstraße.	3224	Stadtverordneter Wittweyer.	Stadtverordneter Mehllein.	Restaurant Mielke, Karlstraße 5.
6.	Gerechteste 10-35, Hofstraße 1-12, Paulinerstraße, Grünmühlenthor-Kaserne u. Wache, Kirchhofstraße, Philosophenweg, Heppnerstraße, Grünmühlenthorstraße, Graudenzstraße und Kondultstraße, Culmerhauffsee ungerade Nummern von 1 ab, die geraden Nummern von 48 ab, Bergstraße, Quer- bezw. Grenzstraße, Kurze Straße, Culmerthor-Kaserne, Hauptwache und Waffnerwerk.	3170	Stadtrath Behrendsdorf.	Bezirksvorsteher Wichmann.	Saal im Museum, Hofstraße 12.
7.	Thalstraße, Fischerstraße von 47 bis Ende, Steilestraße, Parkstraße, Brombergerstraße 19-110, Mollentstraße ungerade Nummern 1-105, Rotherweg, Schulstraße 1-17, Gartenstraße, Hoffstraße, Mollentstraße, Kasernestraße, Fort Heinrich von Blauen, Kinderheim, Waisenhaus, Ziegelei, Ziegeleigasthaus, Ziegeleikampe, Wiesekampe, Hilsförsterhaus, Schaufelhaus, Grünhof, Wintenu, Finkenthal, Pastorstraße.	3247	Bürgermeister Stachowicz.	Stadtverordneter Mäner.	Bromberger-Vorstadtschule und zwar Lehrzimmer der 4. Mädchenklasse nördlicher Eingang erstes Zimmer rechts
8.	Mollentstraße gerade Nummern 2-104 und alle Nummern von 106 ab, Schulstraße 18-30, Wilhelm-Augusta-Stift, Pionierkaserne, Hilsföhrer, Waldstraße, Mittelstraße, Mollentkaserne.	3288	Stadtrath und Syndikus Kell.	Stadtverordneter Sieg.	Saal bei Gastwirth Liebke, Mollentstraße 99.
9.	Jacobs-Vorstadt	1722	Stadtverordneter Rinke.	Hauptlehrer Schüler.	Saal bei Gastwirth Paul Leibitzthorstraße 41.
	Summa	27318			
	Militär-Anstalten außerhalb des Gemeindebezirks.	2996			
		30314			
	definitiv festgestellte Zahl.				

Thorn, den 31. Mai 1898.

Der Magistrat.

Auf eine Postkarte mit Ansicht

kann man **Haupttreffer** im Werthe von

50,000 Mark,
20,000 Mk., 10,000 Mk.

in der **Weimar-Lotterie** machen.

Dieselbe bringt zusammen

10,000 Gewinne

zur Verloosung.

Loos-Postkarten mit Ansicht (D. R. G. M. No. 87239) gültig für 2 Ziehungen für **1 Mark** (Porto und Gewinnlisten 30 Pfg.) — auf 10 Stück ein Freixemplar empfehlen und versenden

Th. Lützenrath & Co., Erfurt, Bahnhofstr. 29

sowie die Expedition der „**Thorner Zeitung**“, Bäderstraße 39.

Öeffentliche Erklärung!

Die gefertigte Porträt-Kunst-Anstalt hat, um unliebsamen Entlassungen ihrer künstlerisch vorzüglichst geschulten Porträtmaler entgehen zu sein und nur, um dieselben weiter beschäftigen zu können, für kurze Zeit und nur bis auf Widerruf beschlossen, auf jeglichen Nutzen oder Gewinn zu verzichten.

Wir liefern

für nur 13 Mark

als kaum der Hälfte des Werthes der blossen Herstellungskosten

ein Porträt in Lebensgrösse

(Brustbild)

in prachtvollem, eleganten, Schwarz-Gold-Barockrahmen

dessen wirklicher Werth mindestens 60 Mark ist.

Wer daher anstrebt, sein eigenes, oder das Porträt seiner Frau, seiner Kinder, Eltern, Geschwister oder anderer theurer, selbst längst verstorbener Verwandter oder Freunde machen zu lassen, hat blos die betreffende Photographie, gleichviel in welcher Stellung, einzusenden und erhält in 14 Tagen ein Porträt, woran er gewiss aufs höchste überrascht und entzückt sein wird.

Die Kiste zum Porträt wird zum Selbstkostenpreise berechnet.

Bestellungen mit Beischluss der Photographie, welche mit dem fertigen Porträt unbeschädigt retournirt wird, werden nur bis auf Widerruf zu obigem Preise gegen Postvorschuss (Nachnahme) oder vorherige Einsendung des Betrages entgegengenommen von der

Porträt-Kunst-Anstalt

„**KOSMOS**“

Wien, Mariahilferstr. 116.

Für vorzüglichste, gewissenhafteste Ausführung und naturgetreueste Aehnlichkeit der Porträts wird Garantie geleistet.

Massenhafte Anerkennungs- und Danksagungsschreiben liegen zur öffentlichen Einsicht für Jedermann auf.

Versandt direkt an Private

Aeusserst billige Preise.

F. TODT

Pforzheim

Gold- und Silberwaaren

Fabrik gegründet 1854.

Echter Brillant-

Simill-Brillant

Ring Nr. 21, 14 Karat

Ring Nr. 43, 8 Karat

Gold, 686 gestempelt

Gold, 255 gestempelt

mit 1a Stein Mark 18.

Mark 6, auch mit 1a

Gegen baar oder Nachnahme.

echttem Cap-Rubin.

Reich illustrierte Kataloge über Ju-

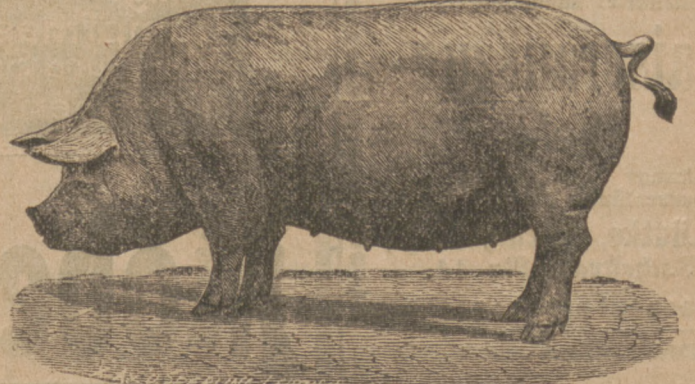
weilen, Gold- und Silberwaaren, Tafel-

geräthe, Uhren, Essbestecke, Bronzen

markenanhänger

u. Alpenwaaren etc. gratis u. franko.

Altsilber M. 2. Edelsteine werden in Zahlung genommen



Stammzüchter der großen weißen

Edelschweine

(Yorkshire) der Domaine **Friedrichswerth** (S.-Kob.-Gutha), Station

Friedrichswerth.

Auf allen besuchten Ausstellungen höchste Preise. Kein auf den Aus-

stellungen der Deutschen Landwirtschafts-Gesellschaft

135 Preise.

Die Herde besteht in Friedrichswerth seit 1885. Zuchtziel ist bei Erhaltung

einer dicken Konstitution: formvollendeter Körperbau, Schnellwüchsigkeit und höchste

Fruchtbarkeit. Die Preise sind fest. Es kosten:

2-3 Monate alte Eber 60 Mk., Sauen 50 Mk.

3-4 „ „ 80 „ 70 „

(Zuchtthiere 1 Mk. pro Stück Stallgeld dem Wärter.)

Prospekt,

welcher Näheres über Aufzucht, Fütterung und Verkaufsbedingungen enthält,

gratis und franko.

Friedrichswerth, 1897.

Ed. Meyer,

Domainenrath.



Särge

aller Art

in verschiedenen Größen

hält stets auf Lager zu billigen Preisen

Freder, Mocker,

Schulstraße, an der Mädchenschule.

1 ordentl. Kindermädchen

gesucht.

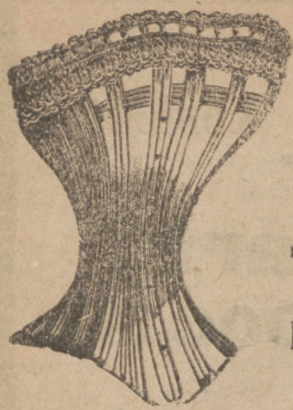
Gerechteste 3, 1.

LOOSE

zur **II. Berliner Pferde-Lotterie.** — Ziehung 8. Juni 1898. — Loose à Mk. 3,20.

zur **XVIII. Verloosung der Ständi-** schen Ausstellung für Kunst und Kunstgewerbe in Weimar. — Ziehung 11.-13. Juni 1898. — Loose à Mk. 1,10

sind zu haben in der Expedition der „**Thorner Zeitung**“, Bäderstraße 39.



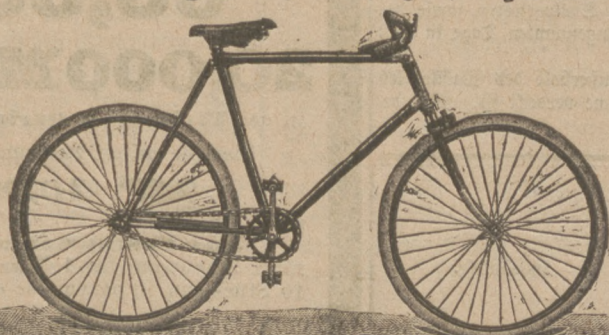
Corsets
neuerer Mode
sowie
Geradehalter
Häbe- und
Umstands-
Corsets
nach sanitären
Vorschriften
Ben!
Büstenhalter
Corsets
empfehlen

Lewin & Littauer,
Hauptstädter Markt 25.

Auf meinen Grundstücken
Mellien- und Höpnerstrassen-Ecke
habe ich eine
ingenirte, mit Kurbenerhöhung versehene, ca. 2000 Qm. große
(3 Runden = 1 Rndr.)

Lehr- und Uebungsbahn für Radfahrer

hergestellt, für deren Benutzung ich Zeitkarten ausbe.
Für Anfänger sind gewandte Fahrlehrer und für Reparaturen der Räder ein Mechaniker angestellt.
Gleichzeitig empfehle ich

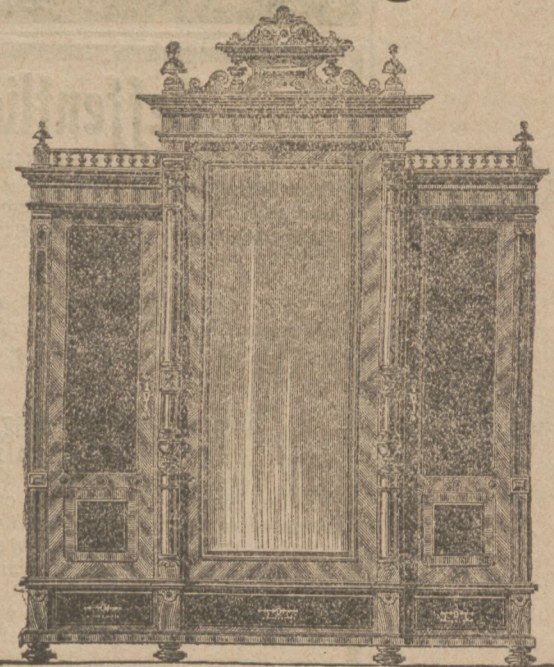


Styria- und Schladitz-Fahrräder
zu billigen aber festen Preisen.

Franz Zährer.

Großes Lager in Fahrrädern, Zubehör- und Ersatztheilen.
Reparatur-Werkstatt.

Das Ausstattungs-Magazin für Möbel, Spiegel u. Polsterwaaren



Franz Krüger,
Tischlermeister,

Wollmarkt 3, **Bromberg**, Wollmarkt 3,
empfiehlt

seine grossen Vorräthe in allen Holzarten und neuesten Mustern
in geschmackvoller Ausführung unter Garantie nur gediegener und guter Arbeit
zu den anerkannt billigsten Preisen.

Complete Zimmer-Einrichtungen

in stylgerechten, allen Anforderungen der Neuzeit entsprechenden Façons stehen stets fertig.

Eigene Tapezierwerkstatt u. Tischlerei im Hause unter persönlicher Leitung.

Nach ausserhalb Franco-Lieferung.

Kostenlose Aufstellung der Möbel durch Sachverständige.

Grosse Auswahl von Möbelstoffen.

Teppiche und Tischdecken.

Königsberg 1895



Grosse silberne Medaille.
Ziegelei u. Thonwaaren-Fabrik
Antoniewo b. Leibitsch.

Inhaber:
G. Plehwe, Thorn III.
Graudenz 1896



Goldene Medaille.
Fabrik
für
Hintermauerziegel, Vollverblendsiegel,
Lochverblendsiegel,
Klinker, Keilziegel, Brunnenziegel,
Schornsteinziegel,
Formziegel jeder Art,
Glasirte Ziegel jeder Art
in brauner, grüner, gelber,
blauer Farbe.
Bierpfannen, Holl. Pfannen,
Firstziegel.

Möbeltransport.

W. Boettcher
Brückenstr. 5.

Prompte Abholung v.
Eil- u. Frachtgütern.

Garantirt auswuchsfreies
Kaiserauszug-
Mehl

in bekannter Güte, preiswerth für
Wiederverkäufer liefert
J. Lüdtke, Mehlandlg.,
Bachstraße Nr. 14.

Uniformen.

Eleganteste Ausführung.
Tadelloser Sitz.
Militär-Effecten.
B. Doliva,
Thorn. Artushof.

Ein wahrer Schatz
für alle durch jugendliche Verirrungen
Erkrankte ist das berühmte Werk:
Dr. Retau's Selbstbewahrung

81. Aufl. Mit 27 Abbild. Preis 3 Mk.
Jede es Jeder, der an den Folgen solcher
Faster leidet. Tausende verdanken dem-
selben ihre Wiederherstellung. Zu be-
ziehen durch das Verlags-Magazin in
Betzsig, Neumarkt Nr. 21, sowie durch
jede Buchhandlung. 4250
In Thorn vorrätig in der Buch-
handlung von **Walter Lambeck**

Technisches Bureau

für Gas-, Wasserleitungs- und Kanalisations-Anlagen.

Inhaber: **Johann v. Zeuner, Ingenieur,**
Thorn, Copernicusstrasse 9,
Bromberg, Danzigerstrasse 145.

Ausführung von Installationen jeder Art und Grösse.
Badeeinrichtungen, Waschoiletten, Closets und Pumpenanlagen.
Gasheiz- und Gasbadeöfen. Acetylen-Beleuchtung.
Geschultes Personal. — Tüchtige Leistung. — Beste Referenzen. —
Billige Preise.

Königsberger Maschinen-Fabrik A.G.
KÖNIGSBERG IN PREUSSEN
Dampfmaschinen, Dampfkessel
Mahl- und Schneidemühlen-Anlagen
Turbinen, Centralheizungen.

Möbel

K. Schall,
THORN,

verkauft zu aussergewöhnlich bill. Preisen
ganze Wohnungs-Einrichtungen, Salons, Wohn-,
Herren-, Speise- und Schlafzimmer, einz. Büffets,
Tische, Schreibtische, Chaise-longues, Stühle,
Trumeaux, Bettstellen, Wasch-toiletten/etc. etc.
Eigene Tischler- und Tapissier-Werkstatt.

Eröffnung: 11. Juni.

II. Kraft- und Arbeitsmaschinen-Ausstellung
München 1898.

Schluss: 10. Oktober.

Permanente und periodische Gartenbau-Ausstellungen.

Dittrich
Pianinos,
Flügel und Harmoniums,

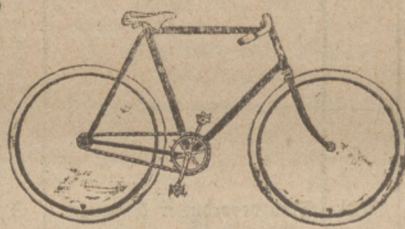
in Tonschönheit und Haltbarkeit das Vollkommenste unter schreiftlicher 15 jähriger
Garantie. Von Künstlern und Kennern gespielt und empfohlen. Viele lobende
Anerkennungen.
Preise außerordentlich billig bei streng reeller und constanten Bedienung.
Theilzahlungen von Mk. 20 monatlich an. Bei Baarzahlung entspr. Rabatt. Nach
Auswärts franco auf Probe. Man verlange illustrierte Preisliste.

A. M. Dittrich,

Begr. 1869. — Berlin W. — Begr. 1869.
Friedrichstr. 171, I. Gde. Französischestr.

Druck und Verlag der Rathschubdruckerei Ernst Lambeck, Thorn.

Unter weitgehenster Garantie empfehle zu den
billigsten Preisen:



Victoria-Sirius-
u. Diamant-
Fahrräder.

Ausserdem offerire solide amerikanische
Herren- und Damen-Fahr-Räder von 150 Mark an.

G. Petings Ww.,

THORN, Gerechtestrasse No 6.



Dr. Thompson's
Seifenpulver

ist das beste
und im Gebrauch

billigste und bequemste

Waschmittel der Welt.

Man achte genau auf den Namen „Dr. Thompson“
und die Schutzmarke „Schwan.“

Niederlagen in Thorn: **Anders & Co., Dammann & Kordes,**
M. Kaliski, A. Kirmes, A. Majer, S. Simon, J. M. Wendisch
Nachf., A. Wollenberg, Ad. Leetz, Jos. Wollenberg, Hugo Ero-
min, M. Kalkstein v. Ostowski. 1898



Spezial-Fahrräder

Modell 1898.

Alle Neuheiten. Stannend billig.
Woelfel & Kropf, Nürnberg.
Verlangen Sie Preisliste.

Pferde-
Lotterie

zu Berlin.

Carl Heintze,

Ziehung

am 8. Juni 1898.

3233 Gewinne * 66 666 Loose.

Hauptgewinne Werth

15000, 10000, 9000, 8000 M.

Loose à 3 M., Porto und Liste 30 Pf.,
empfiehlt und versendet auch gegen
Briefmarken oder unter Postnachnahme

Berlin W. (Hotel Royal)

Unter den Linden 3.